

GALLERIA



Recenti

Lars Danielsson
DOC Concert
 Takumi Fukushima-Paolo Angel
Kip Hanrahan
Harriet Tubman Double Trio
 Lean Left
 Eddie Henderson-Azar
 Lawrence
Love's Back to Jazz
 Hermeto Pascoal
 Paolo Spaccamonti

Italia | USA

FREE MP3s



Free MP3 Download
 Modest Sleuthing (10:36)

Artist/Band
 Roger Noyes

Album
 Along For The Ride (WEPA
 Records)

[More Downloads](#)

Multitude

 Characteristic Pitches featuring Robin Eubanks | [SILTA Records](#) (2010)

 RECOMMEND

 SHARE

 di [Vincenzo Roggero](#)
[Commenta](#)

Rispetto al bell'esordio di *Night Dancer*, Paolo Lattanzi cambia completamente il quintetto e toglie gli elementi "elettrici" di quel disco e fa bingo assicurandosi in sette delle undici tracce i servigi della stella del trombone Robin Eubanks.



Il risultato? Quasi ottanta minuti di solido modern-jazz acustico nel quale il talento dei singoli viene messo al servizio del bene comune, e la conferma delle buone qualità di compositore e di arrangiatore del leader, maceratese di origine ma da anni residente a Boston.

E proprio gli arrangiamenti risultano essere l'aspetto che colpisce maggiormente in questo *Multitude*. Pur operando su strutture piuttosto rigide, su forme ben definite, la mutevole organizzazione interna conferisce mobilità, gran senso dinamico (non solo per la classica alternanza di tempi lenti-veloci o per la raffinate scomposizioni ritmiche), ed un gran dispiegamento di colori ad arricchire l'esito finale. È musica che proprio dalle apparenti ingabbiate verso direzioni imprevedute e stimolanti. *Multitude* a volte possiede la ricchezza e la solennità di una colonna sonora a volte vira verso una delicatezza mai sdolcinata, una soffusa luce notturna che sa di brume marine.

Vi è poi l'abilità di Lattanzi nell'integrare perfettamente Eubanks nello spirito del gruppo che passa da quintetto a sestetto senza contraccolpi, anzi con il trombonista americano decisamente a proprio agio nelle trame compositive del leader. *Multitude* è disco compatto, senza cedimenti che mostra come si possano solcare i sentieri della via maestra stando alla larga dalla routine.

Visita il sito di [Characteristic Pitches featuring Robin Eubanks](#).

Valutazione: 3.5 stelle

Elenco dei brani:

01. Illusions; 02. The Transversality of Thoughts; 03. Action and Reaction; 04. Out There (On the Streets); 05. A White Page; 06. Neglected Potential; 07. The Need for Essence; 08. Slowly; 09. Gliding Away; 10. So Many Puppets Around.

Tutte le composizioni e gli arrangiamenti sono di Paolo Lattanzi.

PHOTO OF THE DAY


[Eva Cortés](#)
[More](#) | [Upload](#)

BORN TODAY

1931 [Wynton Kelly](#)
 1966 [Amina Figarova](#)
 1969 [Fay Claassen](#)
 1974 [Jason Rigby](#)
 1890 [Fate Marable](#)
 1935 [Ronnie Mathews](#)
 1971 [Carlos Bernardo](#)

Musicisti:

Daniel Rosenthal (tromba); Rick Stone (sax alto); Lefteris Kordis (piano); Greg Loughman (basso); Paolo Lattanzi (batteria); Robin Eubanks (trombone).

Stile: [Modern Jazz](#)

Pubblicato: 06-05-2010

 [Commenta](#)   

Altri articoli di Vincenzo Roggero

[Secondo gradino](#)

[The Trail of Monologues](#)

[Live!](#)

[Plunge](#)

[10 CD nel CD- Player di... Jonas Kullhammar](#)

[Rava on the Dance Floor](#)

[Transmission of Not](#)

Altre recensioni

Andrea Centazzo - Roberto Ottaviano

[In a Rainy Day](#)



Just Music Trio

[Standpoint](#)



Thomas Clausen Trio

[Sol](#)



Ned Rothenberg

[World of Odd Harmonics](#)



Fo[u]r Alto

[Four Compositions of Frank Gratkowski](#)



Matt Munisteri

[Still Runnin' Round in the Wilderness - The Lost Music of Willard Robinson - Volume One](#)

Ricerca recensioni

Nome del musicista

Titolo del disco

Etichetta discografica

Autore della recensione

CERCA

Recensioni piu' lette

[Negli ultimi 30 giorni](#) | [Di tutti i tempi](#)

Recensioni raccomandate dai lettori

[Negli ultimi 30 giorni](#) | [Di tutti i tempi](#)

Articoli piu' letti

[Negli ultimi 30 giorni](#) | [Di tutti i tempi](#)

Articoli raccomandati dai lettori

[Negli ultimi 30 giorni](#) | [Di tutti i tempi](#)