



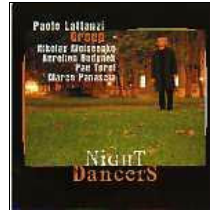
Articolo tratto da [AllAboutJazz Italia](#)

Night Dancers

Paolo Lattanzi Group | SILTA Records

Di [Vincenzo Roggero](#)

Un chitarrista francese, un sassofonista russo, un pianista spagnolo, un bassista italiano come il leader batterista, una giornata di registrazione al mitico Rear Window Studio di Brookline, l'attenzione della Silta Records ed ecco *Night Dancers*, album d'esordio del Paolo Lattanzi Group. Magie della globalizzazione discografica? Macchè, semplicemente potere del Berklee College of Music, il mitico santuario del jazz che ha visto incontrarsi i musicisti in questione e, soprattutto, il loro desiderio di dare testimonianza di un momento artisticamente felice della ancor breve storia musicale di cinque amici musicisti.



Night Dancers ha le stimmate dei lavori marchiatati Berklee: grande preparazione tecnica, rispetto e conoscenza della tradizione, padronanza dei vari linguaggi stilistici pur avendo come riferimento principale un modern mainstream, attenzione e cura della forma che sfocia in brani dalla struttura ritmico armonica ben definita.

Ma *Night Dancers* ha un valore aggiunto: è una naturale propensione alla melodia tipicamente italiana che attraversa l'intera incisione. Non solo in brani di struggente bellezza come "14/2", di velata malinconia come "When It Doesn't Matter" o ricchi di suggestione come nella title track, ma anche nelle tracce maggiormente connotate e articolate dal punto di vista ritmico.

E poi Paolo Lattanzi è bravo nello spostare il clima del disco ora sul versante di un jazz canonicamente acustico, ora su quello di un jazz elettrico mai banale e scontato, sostenuto da una verve interpretativa e da una attenzione agli arrangiamenti del tutto personale.

Interessante.

Elenco dei brani: 01. Cicerchi's Wanderlust - 05:36; 02. Just a Story - 05:32; 03. 14/2 - 04:45; 04. In a Dark Room - 07:14; 05. When it Doesn't Matter - 08:14; 06. Others Lands - 05:31; 07. Night Dancers - 05:19; 08. Four Years Gone - 01:24; 09. Fairy Tales to a Child - 06:45; 10. May - 06:25.

Tutte le composizioni sono di Paolo Lattanzi.

Musicisti: Nikolay Moiseenko (sax alto e soprano); Aurelien Budynek (chitarre acustica, elettrica, fretless); Pau Terol (piano,organo); Marco Panascia (basso acustico ed elettrico); Paolo Lattanzi (batteria).

[Spazio recensioni](#) | [Prossime uscite \(USA\)](#)

Clicca sul bottone 'indietro' del browser per tornare alla recensione.

Tutti i diritti su articoli, foto e disegni sono riservati.